

## 二、主要完成人情况

第一完成人姓名	马啸	性别	男
出生年月	1988年10月	最后学历	博士研究生
参加工作时间	2013年7月	高校教龄	11
专业技术职称	副教授	现任党务职务	副主任
工作单位	民族音乐舞蹈研究室	联系电话	18394628610
现从事工作及专长	声乐、合唱指挥教学及音乐教育理论研究	电子信箱	504460188@qq.com
何时何地受何奖励	<p><b>项目：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.主持 2024 年度教育部人文社会科学研究一般项目《安多藏区乐舞类非遗文化数字化保护传承与创新性发展研究》（青年基金 24YJC760091）；</li> <li>2.2023 年度国家民委高等教育教学改革研究项目《甘南音乐与舞蹈类非物质文化遗产“四位一体”模式下数字化发展与保护研究》23207；</li> <li>3.2023 年度校长科研基金高层次人才引进项目《甘南音乐与舞蹈类非物质文化遗产“虚拟与现实”活态保护研究》2023ZCC-01；</li> <li>4.2022 年度甘肃省高等学校青年博士基金项目《非物质文化遗产融入本地高校相关专业课程体系研究》2022QB-185；</li> </ol> <p><b>获奖：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.2014 年第四届大学生艺术展演乙组二等奖（两项）、三等奖（一项）（甘肃省教育厅）；</li> <li>2.2021 年 12 月荣获甘肃省第三届学生合唱艺术节乙组三等奖（甘肃省教育厅）；</li> <li>3.2023 年 3 月荣获第十三届“挑战杯”甘肃省大学生创业计划竞赛银奖（甘肃省教育厅）</li> <li>4. 荣获 2013-2014 学年度“优秀政治辅导员”（2014.05）；</li> <li>5. 荣获 2015 年“学子返乡”甘肃省大中专学生暑期社会实践活动“优秀指导教师”荣誉称号（2015.09）；</li> <li>6. 荣获 2017 年度“新闻宣传先进个人”（2017.07）；</li> <li>7. 荣获 2022-2023 年度“优秀共青团干部”、“优秀辅导员”</li> </ol>		

	<p>(2023.05)</p> <p>8.甘肃民族师范学院 2022 年度优秀科研成果科研项目类三等奖</p> <p>9.甘肃民族师范学院 2023 年度优秀科研成果科研项目类二等奖</p>
<p>主 要 贡 献</p>	<p>1. 组织项目组成员开展项目前期理论研究，研讨项目实施计划，制定项目总体实施目标和具体实施措施。</p> <p>2. 作为主要完成人组织实施项目内容。排演红色经典音乐作品《黄河大合唱》、民族传统音乐作品等，开展面向全校师生的“铸牢+美育”舞台思政实践活动；组织并参与甘肃省教育系统庆祝中华人民共和国成立 75 周年“百万师生唱响祖国”爱国歌曲传唱等活动。</p> <p>3. 组织开展项目实施评价，总结实践经验，整理有关研究成果，写出课题研究报告及成果，完成结项工作，并进一步推广应用研究成果。</p> <p>本人签名：</p> <p style="text-align: right;">年 月 日</p>

### 主要完成人情况

第(2)完成人姓名	景琪	性 别	男
出生年月	1989年2月	最后学历	硕士研究生
参加工作时间	2011年9月	高校教龄	13
专业技术职称	讲师	现任党政职务	无
工作单位	音乐舞蹈学院	联系电话	18294786460
现从事工作及专长	音乐教育、器乐演奏	电子信箱	845385535@qq.com
何时何地受何奖励	<p><b>项目：</b></p> <p>主持国家民委教学改革项目《铸牢中华民族共同体意识语境下音乐表演专业课程思政和课程美育创新体系的构建研究——以甘肃民族师范学院为例》（2023年11月优秀结项）</p> <p>主持甘肃省创新基金项目《美育助推甘南乡村振兴战略的路径探究》（2023年9月结项）</p> <p>作为第一完成人参与甘肃省博士基金项目《非物质文化遗产融入本地高校相关专业课程体系研究》（2023年9月结项）</p> <p>作为第一完成人参与甘肃省思政示范专业项目（省级质量工程）。</p> <p>主持校级教学改革项目《“三位一体”服务“以学生发展为中心”的音乐表演专业课程创新体系的探索与实践》（2022年12月结项）</p> <p>主持校级教学改革项目《铸魂为纲“能力为要”弦奏经典“传承文化”二胡演奏课程人才培养模式的探索与实践》（在研）</p> <p>主持校级示范课程《二胡演奏》（在研）</p> <p><b>获奖：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 第三届甘肃民族师范学院教师教学创新大赛二等奖。</li> <li>2. 本科毕业论文优秀指导教师</li> <li>3. 指导学生获第十三届“挑战杯”甘肃省大学生</li> </ol>		

	<p>创业计划竞赛银奖两项。</p> <p>4. 指导学生获第十四届“挑战杯”甘肃省大学生课外学术红色专项活动三等奖。</p>
主 要 贡 献	<p>1. 项目前期理论研究文献资料搜集工作；</p> <p>2. 项目铸牢及美育舞台实践工作实施及策划、宣传工作；</p> <p>3. 协同开展项目相关研究工作。</p> <p>本人签名：</p> <p>年 月 日</p>

### 主要完成人情况

第(4)完成人姓名	宋菲菲	性 别	女
出生年月	1988年09月	最后学历	硕士研究生
参加工作时间	2014年06月	高校教龄	10年
专业技术职称	讲师	现任党政职务	无
工作单位	音乐舞蹈学院	联系电话	18394628600
现从事工作及专长	声乐演唱及教学	电子信箱	53100984@qq.com
何时何地受何奖励	1. 第13/14届“青春中国”美声唱法一等奖 2. 第14届“青春中国”优秀指导教师 3. 第16届/17届海州杯优秀指导教师 4. 2021届本科毕业论文优秀指导教师		
主 要 贡 献	<p>在项目准备阶段，搜集整理红色经典合唱曲目，各民族风格音乐作品，与时代同呼吸共命运的音乐作品，根据本地传统民族民间音乐作品的改编及创作的音乐作品。训练学生的声乐演唱技术及合唱团队意识能力。</p> <p>在项目实施阶段组织参与舞台实践活动，参与通识课程建设，积极探索多种形式的合唱形式及教学手段。组织并参与甘肃省教育系统庆祝中华人民共和国成立75周年“百万师生唱响祖国”爱国歌曲传唱活动，同时深入到群众中，积极参与甘南州州总工会组织的红歌合唱排练及比赛中，有效提升了专业教育对学生和社会的适应性与吸引力。</p> <p style="text-align: right;">本人签名： 年 月 日</p>		